

CODICE ETICO E DI BUONE PRASSI DELLA PUBBLICAZIONE SCIENTIFICA

ART. 1

PREMESSA

Diritto Mercato e Tecnologia è una rivista scientifica che pubblica i contributi che superano una procedura di referaggio anonimo ispirata al codice etico delle pubblicazioni come elaborato dal *Committee on Publication Ethics (COPE): Best Practice Guidelines for Journal Editors*; in ciò assumendo le necessarie misure volte ad impedire il verificarsi di eventuali frodi o irregolarità nel processo di pubblicazione di un manoscritto all'interno della rivista.

Tutte le parti coinvolte in tale processo – autori, redattori e referee – sono perciò tenuti a conoscere, condividere e diffondere i seguenti principi etici e buone prassi di pubblicazione scientifica.

ART. 2

DOVERI DEI REDATTORI

Il Direttore della Rivista, il Comitato Scientifico e la Redazione sono responsabili della decisione di pubblicare gli articoli proposti alla rivista nel rispetto delle disposizioni vigenti in materia di diffamazione e diritti d'autore.

Tale decisione è altresì assunta nel rispetto delle strategie e della impostazione editoriale della rivista, ed in spirito di cooperazione per il miglioramento della sua qualità, avvalendosi nel caso della previa consultazione con i *referee*.

Il Direttore è tenuto a valutare i manoscritti proposti per la pubblicazione sulla base del loro contenuto e valore scientifico, senza discriminazioni basate su razza, origine etnica, cittadinanza, orientamento religioso, politico o scientifico degli autori.

Il Direttore, il Comitato Scientifico e la Redazione sono tenuti a non divulgare informazioni sul contenuto dei manoscritti proposti fuorché agli autori, ai *referee*, anche potenziali, e all'editore.

Il Direttore, il Comitato Scientifico e la Redazione si impegnano a non utilizzare, senza il consenso espresso dell'autore, il materiale inedito contenuto nei manoscritti proposti per fini personali ovvero proprie ricerche scientifiche.

In caso di segnalazioni o rilevazione da parte dei soggetti coinvolti di errori, imprecisioni, conflitti di interesse ovvero plagio nei manoscritti

pubblicati nella rivista, ne verrà data tempestiva comunicazione all'autore e all'editore, adottando se del caso le opportune azioni volte a garantire chiarezza e, se necessario, il ritiro dell'articolo o la sua ritrattazione.

ART. 3

DOVERI DEI *REFEREE*

I revisori - attraverso la *blind peer-reviewed* - assistono il Direttore e la Redazione nell'assunzione delle decisioni editoriali e hanno facoltà di indicare all'autore eventuali interventi correttivi ovvero integrativi sul manoscritto al fine di migliorarne qualità e valore scientifico.

Il *referee* selezionato che non si ritenga qualificato per assumere l'incarico di revisione del manoscritto assegnato, o che sia consapevole di non poter eseguire la revisione nei tempi richiesti, è tenuto a comunicare la sua decisione di rinuncia alla revisione al Direttore e alla Redazione.

I manoscritti oggetto di revisione sono documenti riservati con divieto di divulgazione ovvero discussione con soggetti non autorizzati dal Direttore o dalla Redazione.

La revisione deve essere condotta con obiettività, con divieto di critiche o giudizi personali sull'autore.

La valutazione del *referee* deve essere espressa in forma chiara e col supporto di documentate argomentazioni, in cui ogni dichiarazione sia preferibilmente accompagnata da una corrispondente citazione.

I *referee* si impegnano ad indicare con precisione gli estremi bibliografici di opere fondamentali di cui sia necessario l'approfondimento da parte dell'autore che ne abbia trascurato la rilevanza.

Il *referee* che abbia in lettura il manoscritto deve segnalare al Direttore e alla Redazione eventuali somiglianze sostanziali ovvero sovrapposizioni del testo ricevuto in lettura con altre opere edite a lui note.

Le informazioni e i risultati scientifici ottenuti durante il processo di revisione sono confidenziali e devono essere mantenuti riservati e non utilizzati per finalità personali ovvero scientifiche.

I *referee* sono tenuti a non accettare in lettura articoli per i quali sussista un conflitto di interessi dovuto a precedenti rapporti di collaborazione, concorrenza ovvero qualunque forma di colleganza con l'autore e/o con la sua istituzione di appartenenza.

ART. 4

DOVERI DEGLI AUTORI

Gli autori devono garantire che le loro opere siano interamente originali; ed assicurano che, laddove vengano utilizzate opere o parole di altri autori, queste siano adeguatamente parafrasate ovvero correttamente citate, ed in ogni caso che sia sempre indicato il riferimento agli autori medesimi.

Gli autori hanno l'obbligo di citare ogni pubblicazione che abbia inciso nel determinare i contenuti del lavoro proposto, fornendo a tal fine la corretta indicazione delle fonti e dei contributi menzionati nell'articolo, onde consentire la riproduzione ad altri della ricerca svolta.

Gli autori sono tenuti ad attribuire correttamente la paternità dell'opera, ed indicano tutti coloro che abbiano offerto un contributo significativo alla ideazione, organizzazione, realizzazione e rielaborazione, anche in singole fasi o parti, della ricerca sottesa al manoscritto. L'autore di riferimento deve perciò garantire che tutti i relativi coautori siano inclusi nel manoscritto, ne abbiano visto ed approvato la versione definitiva, abbiano prestato il consenso alla pubblicazione.

I manoscritti basati su ricerca originale devono essere corredati di un accurato resoconto delle indagini svolte, nonché di una discussione obiettiva del risultato scientifico perseguito.

I manoscritti proposti alla rivista non devono essere stati pubblicati come materiale protetto da copyright in altre riviste.

I manoscritti oggetto di revisione non possono essere sottoposti contemporaneamente ad altre riviste ai fini di pubblicazione.

L'autore che rinvenga nel proprio articolo un errore ovvero una rilevante inesattezza, è tenuto a darne tempestiva comunicazione al Direttore e alla Redazione, fornendo tutte le informazioni necessarie per le opportune correzioni.

Gli autori sono tenuti a dichiarare espressamente nel manoscritto la presenza di conflitti di interesse che possano aver condizionato il risultato o l'interpretazione dell'opera, ed indicare altresì le eventuali fonti di sostegno finanziario alla ricerca svolta.